

今週のメニュー

■トピックス

◇PVC Award 2019 表彰式を開催

■随想

◇ヨルダン・ハシミテ王国旅行記（7）－国旗－

元一般社団法人 日本化学工業協会 若林 康夫

■トピックス

◇PVC Award 2019 表彰式を開催

PVC Award 2019（テーマ：新しい時代を Create する PVC 製品）の表彰式が、2020年1月10日（金）に如水会館（東京都千代田区）で開催されました。当日は、本事業に後援をいただいている経済産業省製造産業局素材産業課長吉村一元氏を来賓として迎えました。[受賞作品](#)は、既に2019年12月18日（水）に公表されています。PVC Award 2019 実行委員長（横田 VEC 会長）より、準大賞（1点）、優秀賞（5点）、審査員賞（2点）、入賞（4点）に選ばれた受賞者に表彰盾が贈呈されました。



受賞者

今回の審査は、一次審査会と本審査の2段階の審査形式を採用しました。一次審査では、4主催団体8名から成る一次審査員に、テーマ整合性、市場性、機能性、独創性、環境性といった審査基準に照らしてすべての作品をそれぞれ採点していただき、その中から総得点が上位の作品を本審査用を選びました。また、お二人の外部専門家の方（芝浦工業大学デザイン工学部教授橋田規子氏と日刊工業新聞論説委員・編集委員山本佳代子氏）にも、並行的に本審査向け推奨作品の選出をお願いしました。本審査はこれらを合わせた作品群を対象に、お二人の外部専門家と主催団体から代表4名（塩ビ工業・環境協会宮島正紀副会長、日本ビニル工業会齋藤一也会長、日本ビニール商業組合連合会勝山正昭会長、日本プラスチック製品加工組合連合会 長岡巨久理事）、合わせて6名の方に審査をお願いしました。

準大賞は、アキレス株式会社の「[スカイクリア防炎& Ziptrak®ロールスクリーンシステム](#)」です。優れた耐候性・防炎性・透明性をもった屋外間仕切り用フィルムと、専用フレームのロールスクリーンシステムとを組み合わせ、より快適な屋外空間を演出するものです。2018年

今回の審査は、一次審査会と本審査の2段階の審査形式を採用しました。一次審査では、4主催団体8名から成る一次審査員に、テーマ整合性、市場性、機能性、独創性、環境性といった審査基準に照らしてすべての作品をそれぞれ採点していただき、その中から総得点が上位の作品を本審査用を選びました。また、お二人の外部専門家の方（芝浦工業大学デザイン工学部教授橋田規子氏と日刊工業新聞論説委員・編集委員山本佳代子氏）にも、並行的に本審査向け推奨作品の選出をお願いしました。本審査はこれらを合わせた作品群を対象に、お二人の外部専門家と主催団体から代表4名（塩ビ工業・環境協会宮島正紀副会長、日本ビニル工業会齋藤一也会長、日本ビニール商業組合連合会勝山正昭会長、日本プラスチック製品加工組合連合会 長岡巨久理事）、合わせて6名の方に審査をお願いしました。



準大賞表彰の様子

(左)横田実行委員長 (右)後藤修斗氏

11月に発売されました。受賞者の後藤修斗氏によるコメントを紹介します。「応募作品は、屋外空間の間仕切りを透明軟質PVCで提案したいという思いを商品化したものです。防炎性・耐候性・透明性のバランスを保つ配合設計に苦労した一方で、専用のロールスクリーンシステムの機材との組み合わせで、更に商品の魅力を引き立てることができました。シンプルでスタイリッシュなデザインなので、カフェテリアやレストラン、公共施設などあらゆる場面で使用できると考えています。今後、日常生活で目にするような製品になっていくよう取り組んでいきます。」

次に、優秀賞について紹介します。1点目は、(株)MTGの「[TAIKAN STREAM](#)」です。塩ビがもっている強度と柔軟性、素材の透明性を活かし、中に入れる水の色を変えることで視覚的にも楽しい今まで見たことのないトレーニング用具です。2017年「日本スポーツ用品大賞」において「最も使ってほしい商品部門第2位」を受賞しています。2017年8月に発売されました。

2点目は、(株)LIXILの「ハイブリッド断熱サッシ [PRESEA-H](#)」です。高い断熱性と美しいデザインを両立したビル・マンション用ハイブリッド断熱サッシです。室内は断熱・防露性に優れた樹脂、室外は強度・耐候性に優れたアルミを組み合わせた構造で、窓際をより快適な空間にできます。2016年8月に発売されました。

3点目は、ランドポート(株)の「[キャリー・ザ・サン](#)」です。PVCとPETの異なる素材を繋ぎ合わせ、丈夫で、軽量で、防水機能があるので、アウトドア・インテリア・防災はもちろん世界の無電化地域で役立っています。2019年5月に発売されました。

4点目は、船橋(株)の「[タフブラード](#)」です。食肉業界専用作業着で、業界特有の汚れである牛や豚の血液や汚物から作業員を守る、防汚性と抗菌性に優れた生地を無縫製のまま加工し、快適、安全、衛生をデザインしました。2016年11月に発売されました。

5点目は、弘進ゴム(株)の「ハイブリーダーガードHB-500」です。靴底の泥詰まりを解消。底面も含めブーツ全体を鏡面仕上げにする事で、汚れ・細菌が着き難く、付着しても洗浄し易いハイレベルな衛生仕様を実現。家畜感染被害拡散防止に活躍しています。2017年6月に発売されました。



優秀賞受賞者



審査員賞受賞者

次に審査員賞の作品について紹介します。1点目は、AssistMotion(株)の「[heige LS](#)」です。装置にPVCゲルで造られた人工筋肉が内蔵されていて、電圧をかけてその人工筋肉を収縮させ、ものを持ち上げるときの腰の負担を軽減します。人に優しい腰サポートウェアです。審査員から、塩ビ素材を活かした新しい開発テーマで、イノベーションに関するもので、これまでにない製品との評価を頂いています。発売予定は2021年です。

2点目は、大阪の大谷高校の女子学生グループ・進撃の大谷ガールズの作品「まもるまる」です。心臓救命装置

で医療機器の自動体外式除細動器（AED）の使用に関して、女性の使用率が低いことから、ストレスなく AED が使えるように体を覆うシートが考案されました。女性を処置する場合に命を守るという思いから「まもるまる」と名付けたそうです。素材は塩ビシートを使って、防水性があり電気ショックを与えた時に感電を防止する効果もあるとのこと。2019 年 11 月の“[inochi Gakusei Mirai Forum 2019](#)”で優秀賞を受賞しています。

次に入賞の作品について紹介します。1 点目は、(株)サンゲツの「[Blackboard](#)」です。2017 年 5 月に発売された、チョークで描き消しできる壁紙です。塩ビ壁紙ならではの優れた施工性、意匠性を活かしつつ、壁面をコミュニケーションの場へと変化させます。2017 年度グッドデザイン賞及びキッズデザイン賞を受賞しています。

2 点目は、(株)[コバヤシ](#)と[サンプラスチック](#)(株)の作品で、「和shu」です。塩ビの耐候性とシュリンク性（熱収縮性）に、デンプンの素材感を生かして独特な風合いと手触り感をもたせた、バイオマス素材を用いた環境にやさしい機能性フィルムです。2020年に発売予定です。

3 点目は、(株)[三共](#)の「美濃和紙クリアバッグ」です。伝統工芸品の美濃和紙と塩ビを組み合わせたハンドバッグで、和紙を塩ビのシートに挟み込むことで和紙の弱点をカバーし、和紙の魅力を引き出しています。2019 年 8 月に発売されました。

4 点目は、(株)オープンエーと(有)三鷹テントの「[球体テント](#)」です。今までにない、林の中に宿泊用のテントをつくりました。自然の中で宇宙を感じるようなテントエリアを目指し夢があります。2017 年 6 月に発売されました。

展示会は、下記にて開催しています。

日時：2020 年 1 月 17 日（金）～26 日（日）の 10 日間、11 時～20 時

会場：[GOOD DESIGN Marunouchi](#)（東京都千代田区丸の内 3-4-1 新国際ビル）

PVC Award 2019 の応募作品 115 点の中から、受賞作品（12 点）を含む一次審査上位作品及び外部専門家によって選ばれた約 50 点を展示しています。展示会場の監修は橋田教授（前出）にお願いしました。

皆様のご来場を心よりお待ちしております。



入賞受賞者

お問合せ：info@vec.gr.jp

PVC Award：[公式サイト](#)

■ 随想

◇ヨルダン・ハシミテ王国旅行記（7）－国旗－

元一般社団法人 日本化学工業協会 若林 康夫

観光立国のヨルダン・ハシミテ王国、パルミラやジェラッシュなどの世界遺産、風光明媚なアカバ湾や死海、砂漠の街ワディ・ラムなど見どころ満載。

写真もたくさん撮りたくなくなってしまいます。

イスラム教徒が多い国なので、基本的にはこちらの女性の姿を勝手に写真に撮ることはできません。

風景写真を撮るときにも、女性が写らないとき（女性がいないとき）に撮影することになります。

これに加え、ヨルダン・ハシミテ王国ではもう一つ、写真撮影時に必ず注意をしなければいけないことがあります。

それは、政府関係の建物、人物は決して撮影してはいけないということです。

政府関係の人と言っても、こちらは原則、制服を着ている人。

軍人、警察官、消防士などが対象となります。

政府関係の建物と言われるとどれが政府関係の建物かすぐに分からず、トラブルに巻き込まれる外国人旅行者も多いようです。

建物にはアラビア語で「〇〇警察署」「△△市役所」などと、きちんと書かれています、アラビア語が分からない人には分かりません。

そこで、目安となるのが“国旗”。

ヨルダン・ハシミテ王国ではあちらこちらで“国旗”が掲げられています。

個人商店や自家用車でも“国旗”を掲げていることも多いです。

その中で、ひときわ大きな“国旗”を掲げている建物は、ほぼ、政府関係の建物と考えて間違えありません。



ひときわ大きな“国旗”とともに、同じ大きさですが、色が付いた旗の左上 1/4 にヨルダン・ハシミテ王国の“国旗”がプリントされている旗が掲げられている施設があります。実は、この色がその施設を表しています。

黒字の旗の左上に“国旗” : 警察署、警察関係施設

濃い青色の旗の左上に“国旗” : 軍の基地、軍の関係施設

オレンジ色の旗の左上に“国旗” : 消防署

風景を遠景から撮影しているときに写り込んでしまった程度ではあまり問題にされませんが、そのような建物にカメラを向けて撮影をすると、確実に身柄拘束をされ、削除を命じられるとか。

その写真だけの削除ならいいのですが、場合によっては、全ての写真の削除を命じられることもあるとか。

最近ではカメラを持たず、スマートフォンで写真撮影をすることも多くなっています。

私も軍関係の建物の前で、スマートフォンの地図を確認していたら、その間、写真撮影を行うのを抑止するためか、ずっと銃口を向けられました (^_^;

“国旗”ではありませんが、こちらの方は横断幕もお好き。

街の入り口には「〇〇街へようこそ」。

また、選挙の時期でもあり「投票は口口党に」。

農場のそばには「ザクろ、美味しく育ちました」、「うちの葡萄は世界一」、「このジャガイモを食べなければ生きていく価値がない」。

学校のそばの道には「英語教育に力を入れている△△学校」。

別の学校では、教職員を募集中なのでしょ

うか「新しい先生はこちらへ」と書かれた横断幕が。

どの横断幕も全てカラフルな色使いのアラビア語で書かれていますが、意味が分かれるとちょっと楽しい横断幕です。



(続く)

次回は、(8) -水- です。

⇒ [バックナンバー](#)

■ 関連リンク

- [メールマガジンバックナンバー](#)
- [メールマガジン登録](#)
- [メールマガジン解除](#)

※本メールマガジン上の文書・画像等の無断使用・転載を禁止します。



■ 東京都中央区新川 1-4-1

■ TEL 03-3297-5601

■ FAX 03-3297-5783

■ URL <http://www.vec.gr.jp>

■ E-MAIL info@vec.gr.jp